ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΘΡΑΚΗ

Η ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ

80 ΧΡΟΝΙΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗΣ ΖΩΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΘΡΑΚΗ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ | Έτος 81ο | Αριθμός Φύλλου 17.935 | ΤΕΤΑΡΤΗ 15 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2025 | Τιμή Φύλλου: € 0,90

«Ανάσα» το νέο πάρκινγκ στο παλιό κολυμβητήριο Αλεξανδρούπολης

Σύντομα θα δοθεί προς χρήση στους δημότες - Ήδη έχουν γίνει οι απαραίτητες ασφαλτοστρώσεις - Προς το καλοκαίρι του 2026 θα είναι έτοιμο το Δημοτικό Θέατρο - Ξεκίνησαν και πάλι οι εργασίες ανακαίνισης

Μια **ευχάριστη είδηση** έρχεται για τους δημότες, αλλά και τους ξένους επισκέπτες της Αλεξανδρούπολης, καθώς **ένας νέος χώρος πάρκινγκ** πρόκειται να δοθεί σύντομα προς χρήση.

Μια **ευχάριστη είδηση** έρχεται για τους δημότες, αλλά και τους ξένους επισκέπτες της Αλεξανδρούπολης, καθώς **ένας νέος χώρος πάρκινγκ** πρόκειται να δοθεί σύντομα προς χρήση.

Ο λόγος για **τον χώρο του παλιού κολυμβητηρίου** της πόλης, ο οποίος αφού **ασφαλτοστρώθηκε**, είναι **πλέον έτοιμος για να παραχωρηθεί για την στάθμευση ΙΧ.**

Η εξέλιξη αυτή φαντάζει στους περισσότερους από εμάς ως **«ανάσα»** - έστω και μικρή - στο **ακανθώδες πρόβλημα με την εύρεση χώρων πάρκινγκ στην Αλεξανδρούπολη**.

Υπενθυμίζεται άλλωστε, πως η **Δημοτική Αρχή**, για την επίλυση του ζητήματος με την έλλειψη θέσεων στάθμευσης, είχε προχωρήσει πρόσφατα στη συμμετοχή (με όλα τα απαραίτητα δικαιολογητικά) στον διαγωνισμό της **ΓΑΙΑΟΣΕ** για την **μίσθωση του χώρου πίσω από τον Σιδηροδρομικό Σταθμό** - χώρος που θα αξιοποιηθεί για την στάθμευση έως και **120 αυτοκινήτων**.

Η συγκεκριμένη απόφαση **είχε εγκριθεί ομόφωνα από το Δημοτικό Συμβούλιο Αλεξανδρούπολης, τον περασμένο Σεπτέμβριο**.

Παρ' όλα αυτά, σημειώνεται μια **μικρή καθυστέρηση** από πλευράς ΓΑΙΑΟΣΕ στις διαδικασίες για τους τελικούς χώρους μίσθωσης.

Όπως και να 'χει, κάτι φαίνεται να γίνεται **από πλευράς Δήμου**, ο οποίος σαφώς και έχει αντιληφθεί το **οξύ κυκλοφοριακό πρόβλημα**, που προκαλείται κυρίως από την έλλειψη χώρων πάρκινγκ.

Έτοιμος να υποδεχθεί αυτοκίνητα είναι ο αναδιαμορφωμένος χώρος του παλιού κολυμβητηρίου

· **Το 2026 θα είναι έτοιμο το ανακαινισμένο Δημοτικό Θέατρο**

Εν τω μεταξύ, σύμφωνα με τον **Αντιδήμαρχο Τεχνικών Υπηρεσιών & Καθημερινότητας Αλεξανδρούπολης, Γιάννη Ναϊτίδη,** οι εργασίες ανακαίνισης **στο Δημοτικό Θέατρο** της πόλης προχωρούν με γοργούς ρυθμούς.

Σε ανάρτησή του στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, ο κ. Ναϊτίδης επεσήμανε πως «**σύντομα ο χώρος θα αποτελέσει πραγματικό στολίδι πολιτισμού για την πόλη μας**».

Σημειώνεται πως οι εργασίες απομάκρυνσης του παλαιού υλικού και εξοπλισμού από το εσωτερικό του δημοτικού θεάτρου **είχαν ξεκινήσει στις αρχές του 2024**.

Εντούτοις, στη συνέχεια **το όλο εγχείρημα έμεινε στον «πάγο» λόγω προβλημάτων που διαπιστώθηκαν κατά την εκτέλεση των εργασιών απομάκρυνσης των καθισμάτων** και των ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων (μονάδες ψύξης-θέρμανσης).

Για το έργο της ανακαίνισης - εξαιτίας των προαναφερθέντων προβλημάτων - δόθηκε τελικά παράταση κι έτσι, όπως όλα δείχνουν, **το νέο Δημοτικό Θέατρο Αλεξανδρούπολης θα είναι έτοιμο στις αρχές καλοκαιριού του 2026**, όπως δήλωσε και ο κ. Ναϊτίδης στο Status Radio.

Το **συνολικό κόστος των εργασιών** είναι στα 950.000 ευρώ από το πρόγραμμα Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης & Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0», με την χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης - NextGenerationEU, συν την πρόσθετη χρηματοδότηση 693.000 ευρώ, **για τον ίδιο αριθμό θέσεων, καθώς και για την δημιουργία χώρου φουαγιέ, κυλικείου και καφέ**.

Συνέχεια στην 7η σελ...

Μουσικό Γυμνάσιο Αλεξανδρούπολης: Αιφνιδιαστικές συμπτύξεις τμημάτων

Τι δήλωσε στο ΘΡΑΚΗ ΝΕΤ η Διευθύντρια του σχολείου, καθώς και η Διευθύντρια Β'βάθμιας Εκπαίδευσης Έβρου

Σελ. 4

Παράνομες μισθώσεις στον Έβρο και την Βόρεια Ελλάδα προκαλούν αντιδράσεις

15.000 καταλύματα νοικιάζονται παράνομα σε αλλοδαπούς τουρίστες, Βαλκάνιους και Τούρκους, καταγγέλλουν επιχειρηματίες του τουρισμού

Αν εξαιρέσει κανείς τα χρόνια της οικονομικής κρίσης, **στις παραλίες του Στρυμονικού Κόλπου** υπήρχε πάντα οικοδομική δραστηριότητα, λόγω της μεγάλης ζήτησης εξοχικών κατοικιών δίπλα στη θάλασσα. Ωστόσο το τελευταίο διάστημα κάτοικοι και επιχειρηματίες της περιοχής βλέπουν μια **άνευ προηγουμένου ανοικοδόμηση**, μια οικοδομική έκρηξη, γεγονός που τους κάνει καχύποπτους όχι επειδή τα ακίνητα αγοράζουν ξένοι, αλλά διότι αυτά νοικιάζονται από τους ιδιοκτήτες παράνομα σε άλλους αλλοδαπούς.

«Ξέρουμε ότι πολλά από αυτά τα νεοαναγειρόμενα κτήρια τα οποία προορίζονται για παραθεριστικές κατοικίες κατασκευάζονται από εργολάβους που **πωλούν κυρίως σε Βούλγαρους**, λόγω της δραστηριότητάς τους στη γειτονική περιοχή της Καβάλας.

Και δυστυχώς γνωρίζουμε ότι πάρα πολλοί από τους ιδιοκτήτες, αφού μείνουν 10-20 μέρες το καλοκαίρι, στη συνέχεια νοικιάζουν αυτά τα σπίτια μέσω γνωστών ή μέσω social media σε ομοεθνείς τους χωρίς κανένα παραστατικό, προκαλώντας αθέμιτο ανταγωνισμό και αφήνοντας στην τοπική κοινωνία μόνο τα σκουπίδια τους», λέει στη **Voria.gr** ο **Κώστας Παπαζώης,** πρόεδρος της Ένωσης Ενοικιαζομένων Δωματίων Σταυρού Θεσσαλονίκης.

Συνέχεια στην 9η σελ...

της Μαρίνας Κονδύλη

Δεν ντρεπόμαστε...

Σελ. 7

Σελ. 3

Ο Έβρος και η προοπτική του με την προ 100 χρόνια οπτική

◢ του Βασίλειου Ναζλή

Ο νομός Έβρου, η Δυτική πλευρά της Θράκης, με όριο διαχωρισμού τον ποταμό, με την ενσωμάτωση και ένταξη του στον ελεύθερο ελληνικό κορμό, μετά την απελευθέρωση της περιοχής, την 14η Μαΐου 1920, αποτέλεσε το νέο σημείο εθνικής αναφοράς.

Πολλές οι κρατικές αποστολές, που εγκαταστάθηκαν για να υλοποιήσουν το ενδιαφέρον για την επίλυση των πολλών και εν πολλοίς ανυπέρβλητων προβλημάτων, με την εγκατάσταση των χιλιάδων Ελλήνων προσφύγων, που ξεριζώθηκαν από τις πατρογονικές εστίες τους, από την (Ανατολική) Θράκη και την Μικρά Ασία.

Αμέσως άρχισε η χάραξη και η δημιουργία μιας νέας πόλης, όπου θα εγκαθιστούσαν τους πρόσφυγες που έφθασαν από την κοντινή αντίπερα όχθη του ποταμού Έβρου, τους Καραγατσιανούς και Αδριανουπολίτες, που εγκατέλειψαν εκεί τα πάντα.

Συνέχεια στην 10η σελ...

Από την Ορεστιάδα προετοιμάζεται το 19ο Δημοσιογραφικό Συνέδριο Σαμοθράκης

Θα γίνει στις αρχές καλοκαιριού - ΠΟΕΣΥ και Περιφέρεια ΑΜΘ ενώνουν δυνάμεις με επίκεντρο τις προκλήσεις της ενημέρωσης και την διασυνοριακή διάσταση της περιοχής

Σελ. 11

Οι Νανόχηνες «προσγειώθηκαν» στα σχολεία της Αλεξανδρούπολης!

Χρώμα και μήνυμα για το πιο σπάνιο πουλί της Ευρώπης

Σελ. 6