

Ισχυρό μήνυμα ετοιμότητας από την **Θράκη**

Ταυτόχρονες ασκήσεις της ΑΣΔΙΘ και αιφνιδιαστικός συναγερμός από τον αρχηγό ΓΕΕΘΑ σε Έβρο και Αιγαίο
- Άμεση κινητοποίηση μονάδων και συμμετοχή της Εθνοφυλακής



Με υψηλή επιχειρησιακή ετοιμότητα πραγματοποιήθηκαν οι ασκήσεις στην περιοχή ευθύνης της Ανώτατης Στρατιωτικής Διοίκησης Θράκης, καλύπτοντας κομβικά σημεία της ακριτικής μας περιφέρειας, όπως η Κομοτηνή, η Αλεξανδρούπολη και το Αινώνιο Δέλτα του Έβρου. Το Γενικό Επιτελείο Στρατού έδωσε στη δημοσιότητα βίντεο που αποτυπώνει τις ασκήσεις, αλλά και την εκπαίδευση των στελεχών της Εθνοφυλακής.

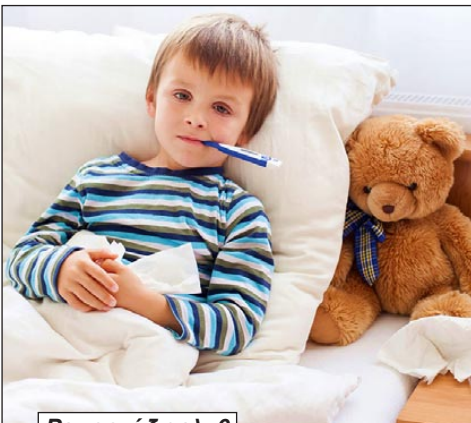
Ταυτόχρονες στρατιωτικές ασκήσεις σε όλη τη Θράκη Ισχυρό μήνυμα επιχειρησιακής ετοιμότητας και αποτροπής εξέγερσης την Κυριακή 27 Σεπτεμβρίου 2026 η Ανώτατη Στρατιωτική Διοίκηση Θράκης (ΑΣΔΙΘ), με την ταυτόχρονη διεξαγωγή

τριών (3) τακτικών ασκήσεων μετά στρατευμάτων (ΤΑΜΣ), σε Κομοτηνή, Αλεξανδρούπολη και Αινώνιο Δέλτα. Οι τρεις ασκήσεις γίνονται ταυτόχρονα με την τακτική άσκηση άνευ στρατευμάτων, την ΤΑΣ Αλέξανδρος, η οποία βρίσκεται σε εξέλιξη στη χώρα μας και θα ολοκληρωθεί την Παρασκευή. Στην «ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΘΡΑΚΗ» μίλησε ο Ηλιάς Προύφας, διαπιστευμένος δημοσιογράφος από το Υπουργείο Εθνικής Άμυνας και συντάκτης του kranosgr.com, ο οποίος ανέλυσε τις πρόσφατες στρατιωτικές εξελίξεις και ασκήσεις στη Θράκη, καθώς και τον γενικότερο αιφνιδιασμό ετοιμότητας των Ενόπλων Δυνάμεων.

Συνέχεια στην 7η σελ...

Σε έξαρση οι εποχικές ιώσεις: Πρωταγωνιστούν γρίπη και γαστρεντερίτιδα

Τι συστήνει ο Επίκουρος
Καθηγητής Παθολογίας ΠΓΝΑ,
Βασίλης Πετράκης



Ρεπορτάζ σελ. 6

Νέα μέτρα από κυβέρνηση: Ρυθμίσεις έως 120 δόσεις, 15 λεπτά η επιδότηση ντίζελ, κάτω από 1,75 το πετρέλαιο θέρμανσης



Μαξίμου. Μιλώντας για την πορεία της παγκόσμιας οικονομίας στο ταραγμένο τοπίο των διεθνών εξελίξεων, ο πρωθυπουργός έκανε λόγο για μία «αλυσίδωτη καταιγίδα σε όλα τα κράτη», δηλώνοντας παράλληλα ότι επιλογή της κυβέρνησης είναι να στηρίζει την κοινωνία χωρίς να ναρκοθετεί τις αντοχές της οικονομίας. «Δεν χρειάζεται άλλη μία εθνική κρίση μέσα σε μία παγκόσμια κρίση» διαμήνυσε ο κ. Μητσοτάκης. Τόνισε πως η κάθε ευρύτερη πρωτοβουλία πρέπει να έχει ευρωπαϊκή σφραγίδα, γνωστοποιώντας πως η Ελλάδα κατέθεσε στις Βρυξέλλες πρόταση, ώστε τα κράτη-μέλη να αποκτήσουν έκτακτη ευελιξία ενώπιον της παρούσας κρίσης. Στο πλαίσιο αυτό, όπως είπε ο πρωθυπουργός, απέστειλε και σχετική επιστολή στην πρόεδρο της Κομισιόν, Ούρσουλα φον ντερ Λάιεν και στον πρόεδρο του Eurogroup, Κυριάκο Πιερρακάκη.

Τέσσερις νέες παρεμβάσεις ανακοίνωσε χτες το πρωί ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης, κατά τη συνεδρίαση του υπουργικού συμβουλίου στο Μέγαρο

Συνέχεια στην 3η σελ...

της Μαρίας Κονδύλη

Με αφορμή το «Ριφιφί»

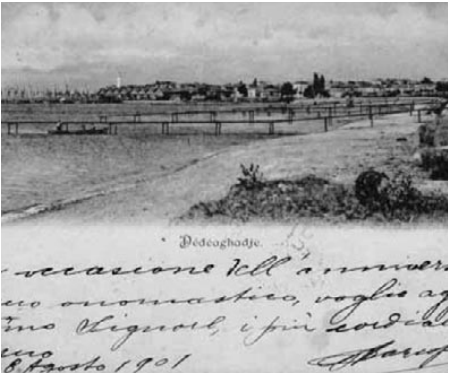
Σελ. 7



Η Ζαρίφειος Ακαδημία
Αλεξ/πολης ενώνει ξανά
τους αποφοίτους της

Ρεπορτάζ σελ. 6

Δεδέαγατς: Το μυστήριο πίσω από το όνομα της Αλεξ/πολης



▲ του Πέτρου Γ. Αλεπάκου

Η σημερινή Αλεξανδρούπολη είναι μια από τις νεότερες πόλεις της Ελλάδος. Η αστική της συγκρότηση άρχισε ουσιαστικά το δεύτερο μισό του 19ου αιώνα, όταν οι Ανατολικοί Σιδηρόδρομοι έφτασαν στην περιοχή και δημιούργησαν

έναν νέο συγκοινωνιακό και εμπορικό κόμβο. Πριν από τον σιδηρόδρομο δεν υπήρχε εκεί οικισμός. Υπήρχε όμως το παλαιότερο οθωμανικό τοπωνύμιο Dedeağaz, που αποδόθηκε στα ελληνικά ως Δεδεαγατς. Η πιο γνωστή τοπική παράδοση το συνδέει με έναν μουσουλμάνο ερμητή, έναν «Ντεντέ», ο οποίος υποτίθεται ότι ζούσε κάτω από μια μεγάλη δρυ. Η ιστορία είναι γοητευτική, αλλά η ιστορική της τεκμηρίωση παραμένει ασαφής. Η οθωμανική γραφή του ονόματος είναι دده آغاج – Dedeağaz. Το ağaz σημαίνει «δέντρο», ενώ το dede σημαίνει «γέροντας» ή «παππούς». Στο θρησκευτικό και μυστικιστικό λεξιλόγιο της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, dede μπορούσε επίσης να δηλώνει έναν σεβάσιμο θρησκευτικό άνδρα ή δερβίση.

Συνέχεια στην 4η σελ...

Η βρωμιά των γκράφιτι ασχημαίνει την Αλεξανδρούπολη!

Παντού μουντζουρωμένοι τοίχοι - Ανεγκέφαλοι νεαροί
καταστρέφουν περιουσίες ιδιωτών
- Πότε επιτέλους θα εντοπιστούν και θα τιμωρηθούν;



Φωτορεπορτάζ σελ. 5

Από την Ισπανία στο Ουζμπεκιστάν: Ένα ταξίδι διακρίσεων για την Αγγελική Γιαννακίδου

Η ιδρύτρια του ΕΜΘ ζητά η επόμενη συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Μουσείων να γίνει στη Θράκη



Ρεπορτάζ σελ. 3